

Correction des rédactions Correction des rédactions

Comment corriger votre travail ?

Contrairement aux connaissances générales ou aux mathématiques pour lesquelles vous pouvez vérifier le résultat et ainsi faire une auto-évaluation, la rédaction demande une analyse poussée de plusieurs points clés qu'il est parfois délicat de réaliser seul : en effet, il est bien difficile d'avoir suffisamment de recul sur son propre travail et la formation par correspondance s'avère souvent indispensable pour les candidats qui ont des lacunes dans cette matière.

Sachez, dans un premier temps, vérifier la mise en page et la présentation : réaliser un devoir propre, sans ratures, comprenant une introduction, un développement et une conclusion est un atout pour être bien noté.

Dans un deuxième temps, il est important de rendre une copie avec pas ou peu de fautes d'orthographe. Concernant l'expression : évitez les phrases longues et tortueuses ou les phrases sans verbe conjugué.

Il reste le plus difficile à évaluer par vous-même : le fond, les idées. Pour corriger votre rédaction, pensez à vérifier la définition des mots clés du sujet que vous venez de traiter à l'aide du dictionnaire : un mot mal compris est un premier pas hors du sujet.

Pour progresser en rédaction, ne restez pas seul. **L'aide de spécialistes est incontournable.** Ils vous apportent une correction personnalisée et vous transmettent leurs connaissances, leur savoir-faire et leur expérience.

Pour vous préparer, France Enseignement vous fait bénéficier d'une **formation souple, personnalisée et efficace** : les cours par correspondance, c'est l'avantage d'avoir le soutien de professeurs spécialisés dans les concours tout en étudiant chez soi, à son rythme et sans contrainte.



France Enseignement

Etablissement privé d'enseignement à distance
sous contrôle pédagogique de l'Éducation nationale.

Voici un exemple de correction : " **QU'ÉVOQUE POUR VOUS LA FAMILLE ?** "

| | |
|--|---|
| On recopie le sujet choisi... → | Sujet : "Qu'évoque pour vous la famille ?" |
| Introduction | |
| Une définition → | <i>La famille représente le noyau social le plus solide, quelles que soient les sociétés. Le nombre de divorces a augmenté et le concubinage s'ancre dans les mœurs tandis que le nombre de mariages reste constant. La famille se transforme et cela pousse chacun à s'interroger sur ce qu'elle représente.</i> |
| Problématique { | <i>La famille engendre certes des contraintes mais elle est aussi synonyme de stabilité et de bien-être.</i> |
| Annonce du plan { | |
| Développement | |
| Première partie (2 paragraphes = 2 idées) ...avec un exemple | <i>Les parents doivent subvenir aux besoins de la famille. C'est une lourde responsabilité financière qui demande à définir des priorités. Afin de loger, nourrir, s'occuper de la santé et de l'éducation des enfants, il faut souvent limiter certains loisirs personnels. De même, la famille nécessite un effort d'organisation de la vie quotidienne : il convient de concilier les volontés et les activités de chacun dans l'intérêt de tous. Ainsi, mieux vaut vérifier les devoirs de ses enfants que lire son journal dans l'indifférence !</i> |
| Phrase de transition afin d'introduire la seconde partie → | <i>L'évocation des responsabilités ne doit pas faire oublier les raisons pour lesquelles on fonde une famille.</i> |
| Des remarques ? | |
| On a sauté une ligne avant et après la transition pour la mettre clairement en relief. | <i>En effet, la famille stabilise l'individu. Par exemple, elle contribue au rétablissement de l'équilibre psychique d'un gendarme lorsqu'il est de retour dans son foyer après une mission difficile.</i> |
| Deuxième partie (2 paragraphes = 2 idées) ...avec deux exemples | <i>La famille n'est pas seulement un environnement rassurant, elle crée une ambiance propice au bonheur : elle est synonyme d'affection et de bien-être. Ainsi, toute personne privée de cette affection - pour des causes très diverses - se heurte souvent à des problèmes, notamment pour les plus jeunes : indiscipline, inadaptation à la vie sociale, voire délinquance... L'absence de famille, ou son éclatement, peut perturber l'individu.</i> |
| Conclusion | |
| Synthèse des idées du développement { | <i>La famille évoque bien souvent des contraintes à respecter, mais elle représente aussi, et surtout, la stabilité et le bonheur. C'est pourquoi elle reste essentielle à chacun. Les changements qui l'affectent ne sont-ils pas le reflet d'une organisation socio-économique nouvelle ?</i> |
| Élargissement du sujet { | |

Voici un exemple de correction pour le sujet "**DÉCRIVEZ UN ENFANT**".

Sujet : "Décrivez un enfant."

J'étais entrée dans cette maison et j'avais pu entendre des petits pas s'éloigner. Je savais bien que l'enfant serait sauvage au premier abord. Je n'étais qu'une étrangère pour elle et il me faudrait l'appivoiser tel un petit animal.

D'ailleurs, les parents m'ont rassurée en me disant qu'ils avaient confiance en moi. Il me demandèrent, dès le lendemain, d'aller chercher Céline à l'école. J'étais engagée comme baby-sitter.

Le jour suivant, je me rendais comme prévu à son école. Voudrait-elle suivre l'inconnue que j'étais et qu'elle avait évitée la veille ?

La cloche sonna et un flot d'enfants s'écoula vers la sortie. Ils étaient bruyants et se bousculaient. C'est alors que je la vis, derrière une porte. Elle s'avança timidement vers moi. Elle était si petite ! Elle baissait ses yeux frangés de longs cils blonds et s'avançait lentement son sac à la main. Je dus m'abaisser à la hauteur de ses trois ans pour l'embrasser sur l'une de ses joues rougies par l'émotion. Elle me tendit sa main et nous sortîmes de l'école. Il faisait chaud et sa petite main était moite mais restait blottie dans la mienne.

Nous passâmes de longues soirées ensemble et, peu à peu, elle devenait moins sauvage. Elle me racontait ses journées, ses peines et ses joies. Quelquefois, il me semblait que j'étais une enfant qui partageait tout ce qu'elle pouvait ressentir. D'autres fois, je me surprénais dans des gestes maternels qu'elle avait su faire naître en moi. J'étais loin de penser qu'il m'était possible de donner autant d'amour. Mais son manque d'affection, l'absence peut-être trop répétée de ses parents, n'avaient fait qu'amplifier la tendresse qu'elle venait chercher si innocemment.

Elle avait acquis une importance considérable à mes yeux et je la voyais grandir chaque jour un peu plus. Au travers de ses éclats de rires et ses crises de larmes, elle a fini par atteindre l'âge de raison.

Aujourd'hui, elle n'est plus cette petite enfant fragile et timide que je vis la première fois. Sortie de sa réserve, elle est devenue une jeune fille épanouie.

← On recopie le sujet choisi...

Introduction

Présentation : une enfant, Céline.

← Motivation : baby-sitting.

Développement

Description physique très générale où un parallèle est fait entre le petit âge et la timidité de Céline. C'est une description vivante (à l'école) et mobile (en action).

Description du caractère mis en évidence par l'évolution des relations entre Céline et sa baby-sitter.

Conclusion

Clin d'œil à l'introduction : Céline n'est plus cette enfant sauvage de trois ans.