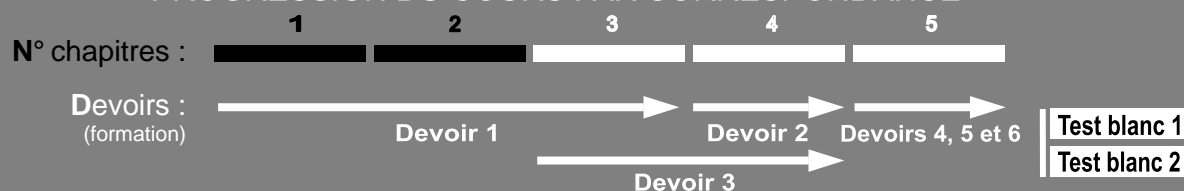


# Chapitre 3

# LA DESCRIPTION

## PROGRESSION DU COURS PAR CORRESPONDANCE



Nous abordons, dans ce chapitre, le premier type de sujet que vous pourriez rencontrer lors de vos tests de sélection : la description. Le but de cet exercice est de mettre en évidence votre rigueur dans la méthode et votre exactitude dans le vocabulaire employé. Ce sont des qualités importantes pour le travail en Gendarmerie.

## LA MÉTHODE

Comme tout exercice de composition française, la description contient une introduction, un développement et une conclusion. Toutefois, vous verrez qu'il existe des nuances avec le **récit** et le **texte argumenté** que nous aborderons ultérieurement.

### ■ L'introduction : présentation et motivation

Il faut débiter une description (d'un objet, d'une personne, d'un paysage, d'un animal) en nommant et définissant la chose à décrire ; c'est la **présentation**. Cette présentation doit être faite de manière naturelle et il faut qu'elle soit relativement courte.

Ne commencez pas votre devoir par "Je vais vous décrire..." ; une telle entrée en matière serait maladroite et il vaut mieux ne pas s'adresser directement au correcteur.

La présentation doit être accompagnée de la raison qui a conduit à ce choix : c'est la **motivation**. Voici quelques exemples de motivations :

- *L'explication* : austère mais efficace, la présentation d'un objet comme dans une fiche technique peut mettre en avant votre rigueur.

Ex.► une voiture : "La voiture de mon oncle ne manque pas d'arguments pour séduire ceux qui aiment les automobiles nerveuses. En effet, dotée d'un moteur de cent vingt chevaux pour un "poids" n'excédant pas la tonne, elle permet d'atteindre en un peu moins de dix secondes la vitesse de cent kilomètres heure."

#### ATTENTION !

Il faut préciser clairement en introduction l'être ou l'objet que vous allez décrire : vous devez éviter les "devinettes".

- *Un objet apprécié* : c'est une motivation honorable de présenter ce que vous aimez. C'est aussi la plus sûre manière de faire un bon devoir.

Ex.► un fusil : "Peu de temps avant son décès, mon grand-père m'a légué le vieux fusil avec lequel il chassait le faisane. C'est le seul souvenir qu'il me reste de mon aïeul et de ce fait, je suis particulièrement attaché à cette arme que j'ai suspendue au-dessus de la porte d'entrée du salon."

La motivation peut être aussi de l'*amour* ou du *respect* pour une personne, l'*utilité* pour un objet, etc. Il s'agit de donner une "bonne raison" au choix que vous avez fait... À vous d'être convaincant.